

# Peter Dreher

## Vita

1932	geboren in Mannheim	1968	Ernennung zum Professor
1950-1956	Studium an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste, Karlsruhe bei Karl Hubbuch, Wilhelm Schnarrenberger und Erich Heckel	1976	Reinhold-Schneider-Kulturpreis der Stadt Freiburg
1958	Kunstpries der Jugend	1979	Hans-Thoma-Staatspreis
1965	Rom-Preis, Villa Massimo	1995	Erich-Heckel-Preis des Künstlerbundes Baden-Württemberg
1965	Leiter der Malklasse an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe, Außenstelle Freiburg		Peter Dreher ist Mitglied im Künstlerbund Baden-Württemberg und im Deutschen Künstlerbund.

## Einzelausstellungen (Auswahl)

1954	Städtische Kunsthalle Mannheim	1997	Galerie von Braunbehrens, München
1969	Galerie Kröner, Freiburg	1998	Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe
1974	Landesmuseum Oldenburg	1998	Monique Knowlton Gallery, New-York
1974	Museum Folkwang, Essen	1998	Mark Quint Contemporary Art, La Jolla, California
1975	Kunstverein Freiburg i.Br.	1998	Museum Katharinenhof, Kranenburg
1976	Galerie Schneider, Karlsruhe	1999	Golder Halm Contemporary Art, Locarno, Schweiz
1977	Kunsthalle Baden-Baden	2000	Galerie Herrman & Wagner, Berlin
1978	Galerie Art in Progress, Düsseldorf	2000	Patricia Sweetow Gallery, San Francisco
1979	Museum Schloß Morsbroich, Leverkusen	2001	Galerie S65, Aalst – Belgien
1980	Städtische Galerie Wessenberg-Haus, Konstanz	2001	Encore, la force de la répétition, Sion, Schweiz
1982	Städtische Galerie im Turm, Innsbruck	2002	Patricia Sweetow Gallery, San Francisco/USA
1982	von der Heydt-Museum, Wuppertal	2002	Art Frankfurt: Galerie Wehr: One man show Peter Dreher
1983	Kunstverein Ludwigshafen	2002	Städtische Galerie Freiburg: Dreher – früher
1986	Galerie Oevermann, Frankfurt	2002	Galerie S 65, Köln
1987	"Tag um ist guter Tag" Galerie Kilchberg/Schweiz	2002	Galerie Krohn, Badenweiler
1990	"Tag um Tag ist guter Tag" Museum für Neue Kunst, Freiburg	2002	Galerie Herrman & Wagner, Berlin
1990	Galerie Hans Mayer, Düsseldorf	2003	The Athenaeum, La Jolla USA, "Clothed and Unclosed"
1990	Städtische Kunsthalle, Mannheim	2003	Quint Contemporary Art, San Diego, "Real"
1991	Kunstverein Konstanz	2004	galerie ars alta, St. Märgen
1992	Galerie Wehr, Stuttgart	2004	Galerie Herrman & Wagner Berlin, "Phenomenon of Time" (mit Thorsten Hallscheidt)
1992	Kunstverein Kirchzarten	2005	Galerie Katharina Krohn, Basel, Schweiz
1993	Galerie Axel Thieme, Darmstadt		
1993	Quint-Krichmann-Projects, The La Jolla Gallery, California		
1993	Badischer Kunstverein Karlsruhe		
1995	Galerie Krohn, Badenweiler		
1996	Atelier Oda und Roland Bischoff, Lahr		
1996	Monique Knowlton Gallery, New-York		
1997	Kunstverein Esslingen		
1997	Räume für Neue Kunst Rolf Hengesbach, Wuppertal		Kunstmessen in Frankfurt, Köln, Basel, Zürich, Brüssel, Berlin, Stockholm, San Francisco